



Penguin Active Reading



początkujący – średnio zaawansowany

Redaktorzy serii: Andy Hopkins, Jocelyn Potter



Nowa, dostępna na pięciu poziomach seria lektur w języku angielskim z CD-ROM-ami, która doskonale sprawdza się na lekcjach. Dzięki niej uczniowie rozwijają umiejętność rozumienia tekstu czytanego i słuchanego, doskonałą wymowę oraz wzbogacają swoje słownictwo, a w rezultacie swobodnie komunikują się w języku angielskim i są lepiej przygotowani do egzaminów.

- ✓ **Różnorodne gatunki literackie** – każdy znajdzie coś dla siebie
- ✓ **Liczne ilustracje** oraz objaśnienia trudniejszych wyrazów przy tekście ułatwiają jego zrozumienie
- ✓ **Zintegrowane z lekturą zadania** po każdym rozdziale pomagają utrwalić nowe słownictwo
- ✓ **CD-ROM z licznymi ćwiczeniami** interaktywnymi, grami językowymi i propozycjami projektów zmotywuje do czytania nawet niechętnych uczniów
- ✓ Dodatkowe **materiały dla nauczycieli** *Teacher Support* na stronie www.penguinreadres.com zawierają:
 - gotowe lekcje do kopiowania *Activity worksheets* do każdego tytułu (plus klucz z odpowiedziami),
 - testy sprawdzające z kluczem,
 - praktyczne porady *Graded Readers Guidelines*,
 - informacje o autorze i danym tytule.

Easystarts – 200 słów

Poziom 1 – 300 słów (początkujący)

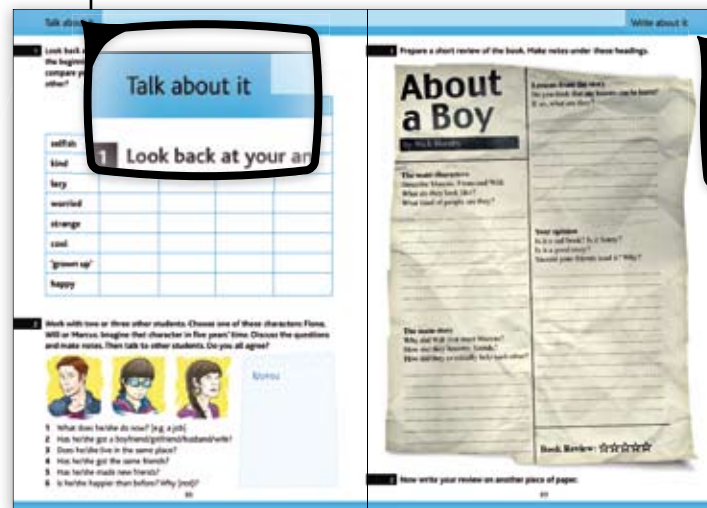
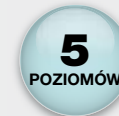
Poziom 2 – 600 słów (podstawowy)

Poziom 3 – 1200 słów (niższy średnio zaawansowany)

Poziom 4 – 1700 słów (zaawansowany)

Penguin Active Reading wszystkie poziomy
Książka plus CD-ROM 25,90

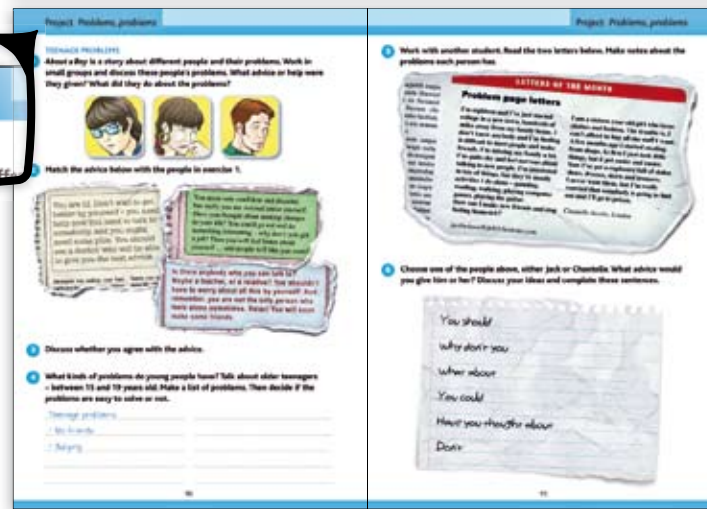
CD-ROM z nagraniem audio, interaktywnymi ćwiczeniami, testami oraz słownikiem z udźwiękowioną wymową



Ćwiczenia *Talk about it* zachęcają do dyskusji na temat czytanej lektury

Ćwiczenia *Write about it* pozwalają uczniom wykazać się zrozumieniem treści książki i rozwijają umiejętność przygotowania wypowiedzi pisemnej

Interaktywny CD-ROM, zawierający różnorodne ćwiczenia, gry, krzyżówki i pełną listę słówek, zapewnia lepsze zrozumienie treści lektury



Projekty umożliwiają uczniom dalsze pogłębienie omawianego tematu





Penguin Readers

początkujący – zaawansowany

Redaktorzy serii: Andy Hopkins, Jocelyn Potter



**NOWE
TYTUŁY**

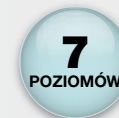
Przez ponad 10 lat istnienia na rynku *Penguin Readers* sprzedały się w milionach egzemplarzy, a odświeżona seria *New Penguin Readers* należy do najchętniej wybieranych przez uczniów i nauczycieli.

- ✓ **Największy wybór** dzieł klasyki literatury, współczesnej prozy, fantastyki, romansów, biografii i hitów kinowych
- ✓ **Ponad 300 tytułów** (w tym takie bestsellery, jak *Othello*, *Tears of the Giraffe*, *A Time to Kill*, *Billy Elliot*, *Pirates of the Caribbean*)
- ✓ Każda **książka** dostępna także **z płytą** jako *Audio CD Pack*, ponieważ słuchanie nagrania podczas czytania wspomaga zrozumienie i prezentuje prawidłową wymowę
- ✓ **Nowe ćwiczenia** i lista słów do wszystkich tytułów
- ✓ **Materiały dodatkowe** dla uczniów i nauczycieli na stronie www.penguinreaders.com

Easystarts – 200 słów
Poziom 1 – 300 słów (początkujący)
Poziom 2 – 600 słów (podstawowy)
Poziom 3 – 1200 słów (niższy średnio zaawansowany)
Poziom 4 – 1700 słów (zaawansowany)
Poziom 5 – 2300 słów (wyższy średnio zaawansowany)
Poziom 6 – 3000 słów (zaawansowany)

Penguin Readers	Easystarts-3	Poziomy 4-6
Książka plus audio CD	25,90	35,90

Audio CD do każdego tytułu



Program **Teacher Support**
na www.penguinreaders.com

- ✓ **Placement test** oraz **testy sprawdzające** rozumienie treści dostępne do wszystkich tytułów!
- ✓ Nowe **Activity worksheets** do każdego tytułu, zawierające informacje o autorze i książce, ćwiczenia do kserowania, notki dla nauczyciela oraz klucz
- ✓ **Teacher's Guides** z praktycznymi radami, jak korzystać z *Penguin Readers* na lekcji



Udowodniono, że **jednoczesne czytanie i słuchanie tekstu ułatwia jego zrozumienie i poprawia tempo czytania.**

"Penguin Readers audio CDs are invaluable in improving reading fluency.

The controlled vocabulary and grammar offer students enjoyable books at the appropriate reading level, while the audio CD familiarizes students with pronunciation, intonation and the speed at which the book should be read.

Together, the book and audio CD promote efficient and motivating reading."

Dr Patrick Kennell, Florida State University



"Put them on," she said. "You can't dance in those boots."
So I put on the shoes. Nobody saw me except the girls. And, do you know something? I think they liked me in their ballet class.
Mrs Wilkinson was a good teacher. We moved up and down, up and down. We pointed our arms in front and our legs behind us and she looked at me.
'Nice straight leg,' she said.
It was easier with the shoes, but not very easy. You try it – stand for a minute on one leg with your arms in front of you. You'll see. It's hard.
She didn't say anything. But she thought I was good.
Later, when I was walking home, she stopped her car next to me. Debbie was in the back seat. I didn't know she was Min's daughter.
'Give me fifty pence,' Miss said.
'Why?'
'For the ballet class. Bring it next week.'
'I have to go to boxing, Min.'
'But you're no good at boxing,' Debbie said.
'Be quiet, Debbie!' Mrs Wilkinson looked at me. 'Didn't you enjoy the ballet class?'
I didn't say anything.
'OK,' she said and drove away. Debbie made a funny face through the back window.
She was right – I enjoyed the class. I ran and jumped down the road. The music filled my head. Next day, every part of my body hurt.
I thought about ballet every day. One and two and up and down. It's interesting, but it's stupid too. My dad and Tony will laugh at me. You can't dance in a coal mine.
Not everyone thinks ballet is stupid. Some of the girls say I was brave. But then they told the boys and the boys laughed at me. It's not important. The boys at school always laugh at me.



I ran and jumped down the road.

